ТЕМА: «ЗНАЮ ЛИ Я СВОИ ПРАВА»

(ПРАВА ДЕТЕЙ)

Форма: факультативные занятия по обществознанию 6 класс

Вид деятельности: познавательная деятельность

Направление воспитания: правовое.

Пояснительная записка

Подростковый возраст является критическим не только с медицинской и психологической, но и с социальной точки зрения. Особенности этого возраста характеризуются неустойчивостью, противоречивостью правового сознания, склонностью подростка к массовому внушению, часто подменяющего истинные понятия ценностей общества, законное™, товарищества.

Социологические исследования осведомленности учащихся в области права показывают достаточно низкий уровень их знаний. В частности, исследования правосознания подростков обнаруживают непонимание ими важности правовой культуры в развитии личности. В этой связи проблема формирования правого сознания и повышение правовой культуры, осуществляемых в рамках образовательного учреждения, является социально значимой и чрезвычайно актуальной.

Программа предназначена для организаторов детского досуга, педагогов дополнительного образования, социальных педагогов и др. Адресована учащимся среднего звена.

**Цель:** формирование правового сознания учащихся,

способных действовать с осознанием ответственности за свои решения и поступки.

**Задачи:**

* проинформировать учащихся об основах правовых знаний;
* развить умения применять полученные знания в конкретных жизненных ситуациях;
* научить создавать проект, реализующий цель программы.

Учебно-тематический план

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество  часов | Форма |
| 1**.** | Главные законы о правах ребенка | 1 | Беседа |
| 2. | Календарь правовых дат | 1 | Беседа |
| 3. | «Памятник злу» | 2 | Виртуальная экскурсия |
| 4. | «Дети жертвы пороков взрослых» | 1 | Дискуссия. |
| 5. | «Я - ребенок, я - человек!» | 1 | Диспут |
| 6. | Социальный проект «Каждый должен знать свои права» | 3 | Практика |
| Итого: | | 9 |  |

Содержание тем

Тема 1. Главные законы о правах ребенка.

Права человека: люди, события, ситуации. Лишение прав и отказ от них. Защита от вмешательства других. История документов об охране прав ребенка. Декларация прав ребенка. Конвенция о правах ребенка, их ратификация.

Тема 2. Календарь правовых дат.

XXI век - Век ребенка

1 июня - Международный день защиты детей 4 июня - Международный день детей - жертв агрессии

20 ноября - Всемирный день прав ребенка 2 декабря - День борьбы за отмену рабства.

10 декабря - День прав человека 12 декабря - День Конституции Российской Федерации

Тема 3. «Памятник злу».

15-фигурная композиция «Дети - жертвы пороков взрослых» задумана автором как аллегория борьбы с мировым злом.

Она установлена в Москве в 2001 году в сквере на Болотной площади. Место для памятника символично: именно на Болоте в средневековой Москве совершались казни, а в пору борьбы с ересями (XVI - XVII вв.) жгли неугодные Богу книги, а заодно дудки, гусли и прочие скоморошьи инструменты - атрибуты, уходящие корнями в древнее язычество.

Композиция эта - напоминает человечеству о том, насколько беззащитно и слепо дитя в мире жестокости, черствости и насилия.

Автор этой композиции Михаил Михайлович Шемякин (р.1943 г.), художник, график, скульптор. Автор экспрессивных работ в смешанной технике.

Тема 4. «Дети-жертвы пороков взрослых».

Кто же такие - эти представители пороков взрослых?

Поиск ответов на вопросы:

* Почему мы травим детей наркотиками?
* Почему мы истребляем окружающую среду?
* Почему мы так часто равнодушны к детским интересам?
* Почему так много у нас детей - сирот при живых родителях?

Мы не хотим вреда нашим детям - И все же убиваем их на войне.

Тема 5. «Я - ребенок, я - человек»

Когда и как пришло осознание того, что права человека надо защищать? «Я имею на это право!». «Почему вы нарушаете мои права?» - слова и ситуации. Заявление о своих собственных правах как оправдание пассивности, иждивенчества, стремления получать ничего не отдавая взамен. Разыгрывание ситуации. Когда ребенок прав и нет? Взрослые и капризы ребенка. Организация дискуссий.

Тема 6. Социальный проект «Каждый должен знать свои права».

Создание участниками факультатива презентаций для детей начальной школы по теме: «Каждый должен знать свои права».

Контрольно-измерительные материалы:

1. Закончите следующее утверждение: «Значение Конвенции о правах ребенка заключается в том, чтобы..

а) в ней права ребенка приобретают силу норм международного права;

б) она является обязательством на будущее;

в) она впервые описывает права ребенка.

1. Где дети имеют право свободно выражать свое мнение?

а) в семье;

б) среди своих друзей;

в) во всех сферах жизни и деятельности.

1. Как обеспечивает право детей на свободу ассоциаций Конвенция о правах ребенка?

а) под руководством родителей;

б) под руководством учителей;

в) в ходе и результате самостоятельного выбора и деятельности детей, которые по своему желанию могут учитывать мнения взрослых.

1. На кого Конвенция о правах ребенка возлагает обеспечение ухода за детьми без родителей?

а) на благотворительные организации;

б) на государство;

в) на иностранных спонсоров.

1. Закончите следующее утверждение:

«Государство должно защищать ребенка от экономической эксплуатации и работы, которая...»:

а) не указана в официальных справочниках;

б) мешает образованию и вредит здоровью;

в) не соответствует интересам и склонностям ребенка.

6. Международный документ, не имеющий обязательной силы, носящий рекомендательный характер:

а) договор;

б) пакет;

в) декларация.

1. Какое определение соответствует понятию «права человека»?

а) это законы по которым живет человек;

б) это охраняемая, обеспечиваемая государством естественная возможность что-то делать, осуществлять;

в) это те нормы, которые человек придумал для себя сам.

1. К какому понятию относится определение: «Одно из тя] чайших преступлений против человечества — истребление отдельных групп населения или целых народов по расовым, национальным, религиозным, политическим или иным мотивам?».

а) «война»

б) «геноцид»

в) «апартеид».

1. Как называется грубейшее нарушение прав человека, которое является крайней формой расовой дискриминации?

а) апартеид;

б) коллаборационизм;

в) регионализм.

1. Закончите следующее предложение:

«Основным, принимающим международные договоры по правам человека, органом ООН является...»

а) Генеральная Ассамблея;

б) Совет Безопасности;

в) секретариат ООН.

1. Закончите следующее предложение: «Наиболее массовым и действенным средством защиты прав населения должны быть...»

а) магистратуры;

б) суды;

в) мэрии.

1. Как называется должность человека, избранного Государственной Думой для сбора информации о нарушениях прав человека и содействию тем, чьи права ущемлены?

а) магистр

б) председатель союза правозащитников;

в) уполномоченный по правам человека.

**Методическое обеспечение программы**

**Методика проведения беседы**

Беседа - диалогический метод обучения, при котором, учитель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного. Беседа имеет цель получения новых знаний и закрепления их путем устного обмена мыслями учителя и ученика, она способствует активизации детского мышления и бывает более убедительной, когда сочетается с демонстрацией натуральных предметов, с их изображением.

Для сообщения новых знаний используются сообщающие беседы. Цель беседы состоит в том, чтобы вызвать у учащихся состояние готовности к познанию нового. Необходимость в проведении текущей беседы может возникнуть в ходе практической работы. Путем «вопрос - ответ» учащиеся получают дополнительную информацию.

**Методика проведения виртуальной экскурсии**

Проведение виртуальной экскурсии, с точки зрения целей и задач, мало чем отличается от реальной. Но характерными признаками виртуальной реальности будут являться следующие: моделирование в реальном масштабе времени; имитация окружающей обстановки с высокой степенью реализма; возможность воздействовать на окружающую обстановку и иметь при этом обратную связь. Объектами экскурсии могут быть размещаемые в сети Интернет изображения и отображения реальных объектов: музейные экспонаты, фотогалереи, памятники. Прежде всего, нужно сообщить учащимся цели экскурсии, поставить перед ними определенные задачи. Например, знакомство с определенным местом, памятником на Болотной площади города Москвы (по материалам газеты «Библиотека в школе» № 10, 2003 г).

Учащимся предлагается ознакомиться с содержанием поставленной темы, мультимедийными объектами.

Виртуальная экскурсия как урок строится следующим образом.

На первом этапе подготовки экскурсии деятельность учителя распадается на два направления: выбор объекта экскурсии и непосредственно ее подготовка. На этом этапе идет работа над содержанием экскурсии, разрабатывается ее маршрут.

1. Определение цели экскурсии;
2. Выбор объекта изучения;
3. Поиск Интернет-ресурсов об изучаемом объекте;
4. Формулирование проблемы;
5. Определение задач, которые учащимся необходимо будет решить на уроке;
6. Определение последовательности ознакомления с фотогалереей.
7. Определение формы отчета или наглядного оформления результатов экскурсии.

**Методика проведения дискуссии**

Ведущий определяет тему дискуссии, приглашает основных участников, оговаривает условия проведения дисскусии (продолжительность выступлений и т.д.).

1. Ведущий рассаживает участников дискуссии таким образом, чтобы «зрители» сидели вокруг стола основных действующих лиц (т.е. столы «зрителей» должны быть расставлены буквой «П»),
2. Ведущий начинает дискуссию: представляет основных участников дискуссии и объявляет ее тему.
3. Первыми выступают основные участники. Их выступления продолжаются не более десяти минут, после чего ведущий приглашает остальных участников принять участие в обсуждении. При необходимости напоминает участникам о повестке дня, регламенте и соблюдении приличий во время дебатов.
4. По окончании дискуссии ведущий подводит итоги, дает краткий анализ высказываний основных участников.

Методика проведения диспута («решение ситуаций»)

1. Диспут начинается со вступительного слова ведущего и с непринужденных выступлений учащихся. Направленность диспута, его эффективность в значительной степени определяются умением ведущего во вступительном слове ясно и четко «подать» тему диспута, остро, убедительно и дискуссионно поставить вопросы перед аудиторией, сразу же всколыхнуть ее, заставить думать, спорить, обсуждать. Недопустимо бесстрастное вступительное слово ведущего: «Вопросы по теме диспута вы знаете. Кто будет выступать?» Такое начало не вызывает желания спорить.

2. Диспут нельзя пускать на самотек, нельзя сковывать схемой. Мастерство ведущего диспута проявляется не только в широкой эрудиции, но в умении «подогреть» или «охладить» участников спора. Ведущему следует выявить разнообразные мнения по теме диспута, уметь логически развивать и аргументировать любое мнение, даже ошибочное, предусмотреть самые неожиданные вариации выступлений. Важно не просто поспорить, а подвести в итоге к осознанному принятию единого правильного мнения по тому или иному вопросу.

3.Не следует запрещать на диспуте реплики, полемические выпады, вопросы с места. Это помогает оживить диспут, повышает эмоциональный накал, интерес аудитории. Ведущий должен умело реагировать на эти реплики и вопросы, переадресовывая их выступающему или приглашая желающих подробнее развить высказанную мысль, а также ответить на вопрос.

4.Во время диспута должна быть создана атмосфера взаимного доброжелательства.

5.Заключительное слово нельзя строить по строго установленной схеме. Однако весьма желательно, чтобы заключение:

а) было кратким, ярким и убедительным;

б) указывало на правильное решение поставленной проблемы;

в) опиралось на более удачные и интересные выступления участников диспута;

г) формировало критическое, нетерпимое отношение к равнодушию, эгоизму неорганизованности и лени в среде учащихся;

д) ставило новые проблемы перед учащимися, вызывало у них интерес к знаниям, культуре, желанию совершенствовать свой нравственный облик.

Заканчивая диспут, ведущий благодарит учащихся и гостей, принявших активное участие в дискутировании, всех присутствующих и приглашает их на новую встречу.

**Ситуация 1**

**Мать:** Сколько раз тебе говорить — после 11 часов вечера ты должен отправить своих гостей по домам! Ваша ужасная музыка действует всем на нервы.

**Сын:** Но мама! Ты же все равно в одиннадцать еще не спишь. Кроме того, имею я право на свободу ассоциаций и свободу мирных собраний?

**Ведущий:** О чем нужно знать маме, чтобы грамотно ответить на вопрос, поставленный ее непослушным сыном?

**Помощник 1** (если не будет ответа)

{Ответ: ст. 15 Конвенции, утверждающая право ребенка на свободу ассоциаций и мирных собраний, имеет и пункт второй, предусматривающий определенные ограничения. В данном случае поведение сына ущемляет права и свободы других лиц, проживающих в этой квартире (да и в доме!), и является нарушением общественного порядка}.

**Ситуация 2**

**Ученик:** Марья Ивана! Я к вам на физику больше ходить не буду. Зачем она мне, если я шофером буду? Да и сами вы физики не знаете, путаетесь часто, уроки у вас не интересные. Пусть нам другого учителя физики найдут, поумнее.

**Учитель:** Как ты смеешь Иванов так со мной разговаривать?

**Ученик:** Смею, Марья Ивана! У меня есть право свободно формулировать взгляды по всем вопросам, меня касающимся. А ваше преподавание меня касается, потому что я от него вчера пострадавший — меня за вашу двойку знаете как наказали? Не разрешили в кино сходить. Так что слушайте: преподаватель вы плохой, неумелый.

**Ведущий:** Конечно, все мы понимаем, каково быть

наказанным. Часто сердимся на учителя — он виноват во всех наших бедах. Но тем не менее закон здесь на стороне Марии 11 виновны. Чего нельзя допускать, заявляя о своих правах?

**Помощник 2:** (если не будет ответа)

{Ответ: чтобы не пострадала репутация других людей. Ст. 13}.

**Ситуация 3**

Ведущий: Сидоров разбил окно в школе. Это видели его одноклассник и сообщили классной руководительнице.

**Учитель:** Сидоров, ах ты негодяй! Это ты разбил окно! Теперь ты у меня не отвертишься!

**Сидоров**: А что Сидоров? Чуть что, сразу Сидоров! Вы сами-то видели?

**Учитель:** А мне и видеть не надо. Весь класс подтвердит. Пойдем-ка голубчик к директору.

**Сидоров:** А вы сначала докажите, потом и к директору пойдем. Но вы же еще и виноватой окажетесь, потому что нарушили уважение моей личности и презумпцию невиновности — основные гарантии Международного права.

Ведущий: разъясните, пожалуйста, ситуацию Помощник 1: (если не будет ответа)

{Ответ: В статье 28, в частности, сказано, что школьная дисциплина должна поддерживаться с помощью методов, отражающих уважение человеческого достоинства ребенка. Что же касается презумпции невиновности, то о ней говорится лишь в связи с нарушениями уголовного законодательства (ст.40), что к данному конкретному факту отношения не имеет. Налицо чистая случайность, которую еще как-то можно связать с нарушением школьной дисциплины, в том случае, если окно было разбито преднамеренно}.

**Ситуация 4**

Мама: Сынок, я ухожу, приберись, помой после себя посуду, сходи в магазин.

Сын: Мама, у меня завтра контрольная.

Мама: Да решишь ты свои задачки. Нельзя же оставлять в

доме бардак!

**Сын:** Конвенцией по правам ребенка я защищен от выполнения любой работы, которая служит препятствием в получении образования

Ведущий: Как вы разрешите подобную ситуацию.

Помощник 2: (если не будет ответа)

{Ответ: Самообслуживание не может быть препятствием в получении образования. В ст. 32 речь идет не о домашнем посильном труде, а об экономической эксплуатации, приеме на работу и условиях труда детей)

Ведущий: Итак, давайте подведем итоги нашей встречи. У каждого ребенка есть права, записанные в конвенции, но не забывайте не нарушать и сами права других людей, требуя выполнения своих.

Методика создания социального проекта

1. Постановка проблемы

Почему возникла необходимость в выполнении проекта?

Почему решение данной проблемы - приоритетная задача?

1. Цель

1. Какова цель, на достижении которой направлена деятельность в рамках проекта?

Насколько ее достижение решит или снизит остроту поставленной проблемы?

1. Кто выиграет в результате достижения цели проекта?
2. Задачи - ожидаемые результаты
3. Каковы конкретные шаги (этапы) на пути к достижению цели проекта?
4. Какие результаты (их характер и количественное измерение) необходимо получить для выполнения поставленных задач?
5. Как выполнение поставленных задач приближает ситуацию к достижению заявленных целей?

IV. Методы

(мероприятия, проводимые в ходе проекта)

1. Какими методами будут решаться обозначенные выше задачи проекта?
2. Насколько оптимально (адекватно) используемые методы ведут к получению указанных в проекте результатов?

V. Результат - эффект

1. Какой конкретный эффект может быть достигнут во время выполнения проекта, т.е. если проект будет выполнен, то какого конкретно улучшения или изменения следует ожидать в связи с решаемой в рамках проекта проблемой?

**Литература**

1. Буклет «Мои права - шаг в будущее» Центр развития гражданских инициатив. Владивосток, 2004
2. Газета «Библиотека в школе» № 10, 2003.
3. Конвенция о правах ребёнка.
4. Шабельник Е.С. Права ребенка. Учебник для начальных классов. М. 1998.
5. «Всеобщая декларация прав человека»
6. Сборник игр и задач для тебя и твоих друзей «Имею право!» -М, 1999 г.
7. Познание правовой культуры (сценарий урока на тему “Ваши права’')// Школьная библиотека, №7, сентябрь 2002 г.
8. Защита прав ребенка в РФ: сборник нормативных документов. - С-Пб, 2001.
9. «Детская Конституция»: как, опираясь на законы, действенно защищать права детей.// Библиотека “Российской газеты”, выпуск 11, 2005 г.